



# 九十三學年度技術校院四年制與專科學校二年制 統一入學測驗試題

准考證號碼：□□□□□□□□

(請考生自行填寫)

## 專業科目(二)

# 語文類日文組

## 日文閱讀與寫作

### 【注意事項】

1. 請先核對考試科目與報考類別是否相符。
2. 本試題共分三部份，共 100 分，請依題號順序作答。  
第一部份（第 1 至 20 題，每題 1 分，共 20 分）  
第二部份（第 21 至 35 題，每題 2 分，共 30 分）  
第三部份（第 36 至 60 題，每題 2 分，共 50 分）
3. 本試題均為單一選擇題，每題都有 (A)、(B)、(C)、(D) 四個選項，請選出一個最適當的答案，然後在答案卡上同一題號相對位置方格內，用 2B 鉛筆全部塗黑。答錯不倒扣。
4. 請在試題首頁准考證號碼之方格內，填上自己的准考證號碼，考完後將「答案卡」及「試題」一併繳回。

第一部份：語彙測驗（第 1 至 20 題，每題 1 分，合計 20 分）

1. このテレビの値段は 10,100 元です。  
(A) いちまんゼロひゃく (B) いちまんひゃく  
(C) いちまんいちひゃく (D) いちまんいっぴゃく
2. あらゆる困難を克服して大学に合格した。  
(A) かふく (B) かつふく (C) こふく (D) こくふく
3. 近年、海や河川の汚染が問題になっている。  
(A) おせん (B) うせん (C) おぜん (D) うぜん
4. お宅の住所を教えてください。  
(A) じゅうしょう (B) じゅしょう (C) じゅうしょ (D) じゅしょ
5. 昨日、美術館で西洋の絵画を見ました。  
(A) えが (B) かいが (C) えかく (D) かいかく
6. あのデパートは平日でもこんでいる。  
(A) 水曜日 (B) 日本 (C) 日曜日 (D) 休日
7. 先日、高雄駅で大学時代の先輩に会った。  
(A) 失敗 (B) 売買 (C) 後輩 (D) 三倍
8. 田中先生の穏やかな人柄がみんなに好かれている。  
(A) にぎやか (B) さわやか (C) ゆるやか (D) おだやか
9. 旅行の前に、忘れ物がないかどうか、          した。  
(A) ルック (B) リスト (C) チェック (D) ロック
10. 最近、          を使って、世界中の情報が簡単に得られるようになった。  
(A) インフォメーション (B) インターナショナル  
(C) インターネット (D) インターフォン
11. タバコの煙で部屋の空気が汚れているね。          をつけてよ。  
(A) パソコン (B) エアコン (C) ファミコン (D) ミニコン
12. 経済問題についての交渉が決裂して、          に戻った。  
(A) 赤紙 (B) 青紙 (C) 黒紙 (D) 白紙
13. 両国の経済成長において          の差がある。  
(A) 正反 (B) 水火 (C) 雲泥 (D) 黒白
14. 皆様、お食事の          ができましたので、こちらへおいでください。  
(A) ご用意 (B) ご配慮 (C) ご面倒 (D) ご都合
15. 私は入社して          、一日も会社を休んだことがない。  
(A) 以外 (B) 以内 (C) 以上 (D) 以来

16. \_\_\_\_\_で本を読んでいたのに、母が部屋に入ってきたのに気がつかなかった。  
 (A) 無我 (B) 夢中 (C) 無中 (D) 熱中
17. その話は耳に\_\_\_\_\_ができるほど聞かされてうんざりしている。  
 (A) いか (B) たこ (C) かに (D) かい
18. 雨がたくさん降っている様子。  
 (A) はらはら (B) しとしと (C) ぱらぱら (D) ざあざあ
19. 「もっとゆっくり歩いてもらえませんか。」と大体同じ意味の文を一つ選びなさい。  
 (A) もう少しゆっくり歩いてください。  
 (B) もう少し速く歩いてください。  
 (C) もう少し速く歩いてもいいですよ。  
 (D) もう少しゆっくり歩いてもいいですよ。
20. 「明日、ちょっとおじゃましてもよろしいでしょうか。」と大体同じ意味の文を一つ選びなさい。  
 (A) 明日、外出してもいいですか。  
 (B) 明日、友達を呼んでもいいですか。  
 (C) 明日、お宅に行ってもいいですか。  
 (D) 明日、ちょっと仕事を手伝ってもらえませんか。

## 第二部份：文法測驗（第 21 至 35 題，每題 2 分，合計 30 分）

21. 今日は、それほど仕事がありませんので、遅くとも午後 6 時には会社\_\_\_\_\_出られます。  
 (A) を (B) が (C) で (D) と
22. 「どちらへ？」  
 「ちょっと、あそこ\_\_\_\_\_。」  
 (A) でも (B) より (C) から (D) まで
23. 私は今まで彼女の声\_\_\_\_\_美しい声を聞いたことがない。  
 (A) から (B) ほど (C) しか (D) さえ
24. 雨が降っている\_\_\_\_\_かさを持たないで出かけた。  
 (A) から (B) ので (C) のに (D) まで
25. 小学校しか出ていなくても、名前\_\_\_\_\_書ける。  
 (A) ばかり (B) くらい (C) でも (D) だけ
26. 先週勉強したことを\_\_\_\_\_忘れてしまった。  
 (A) きれいに (B) うつくしく (C) よく (D) きちんと
27. 留学生\_\_\_\_\_住むところをさがすのは一番の問題だ。  
 (A) にとって (B) に対して (C) について (D) によって

28. 今朝は駅まで走って、\_\_\_\_\_電車に間に合った。  
(A) ずっと (B) やがて (C) やっと (D) もう
29. 雨で電車が不通になった。\_\_\_\_\_父は仕事に出かけた。  
(A) そして (B) それで (C) そうして (D) それでも
30. 彼女は外国語の勉強が好きで、英語は\_\_\_\_\_スペイン語とフランス語もできます。  
(A) もっとも (B) もちろん (C) ばかりに (D) もっと
31. こんな不愉快な出来事は、二度と\_\_\_\_\_。  
(A) 思い出そう (B) 思い出すまい (C) 思い出せない (D) 思い出される
32. その展覧会は入り口で学生証を見せれば無料で\_\_\_\_\_。  
(A) 見ます (B) 見えられます (C) 見られます (D) 見えます
33. 天気予報によると午後から雨が\_\_\_\_\_、早く家に帰ろう。  
(A) 降るそうだから (B) 降りそうだから (C) 降るまえに (D) 降らないうちに
34. 私は時間がなかったので、かわりに彼に彼女のお見舞いに\_\_\_\_\_。  
(A) 行ってあげた (B) 行っておいた (C) 行ってもらった (D) 行ってくれた
35. 「ちょっと、だれか、この仕事、手伝ってくれないかな。」  
「あ、私でよろしければ、\_\_\_\_\_いただきます。」  
(A) お手伝いして (B) お手伝い (C) 手伝われて (D) 手伝わせて

第三部份：綜合閱讀與寫作測驗（共有 25 題，每題 2 分，合計 50 分）

下列第 36 至 60 題，每題各附有四個備選答案，請依各問題說明作答。

以下第 36 至 48 題為閱讀測驗，請依各題提問作答。

じゃぶ じゃぶ じゃぶ じゃぶ だれかがうちのうらでせんたくをしています。「まあ、こんなにはやくだれかしら。」あさはやくめをさましたお婆さんは、ふしぎにおもって、うらのほうへいってみました。「ぎゃーっ」お婆さんは、おおごえをあげました。お婆さんよりもおおきなさるが、じゃぶ じゃぶ せんたくのさいちゅうです。

36. あさはやくだれがせんたくしていますか。  
(A) お婆さんです (B) うちのうらです (C) ぼくです (D) さるです
37. お婆さんは、なぜ「ぎゃーっ」とおおごえをあげましたか。  
(A) あさはやくめをさました (B) だれかがにわにはいってきました  
(C) さるがせんたくしています (D) だれかがおおごえをあげました
38. お婆さんは、なぜふしぎにおもうのですか。  
(A) さるがせんたくしています  
(B) うちのうらで じゃぶ じゃぶ とおとをたてています  
(C) お婆さんよりもおおきなさるがいます  
(D) だれかが「ぎゃーっ」とおおごえをあげました

39. じゃぶ じゃぶ とちがったおとをえらんでください。
- (A) みずをながすおと (B) みずのなかで ふくをあらうおと  
(C) みずのなかをあるくおと (D) みずをかきまわすおと

日本の社会は、多数決ではなく全会一致を尊ぶ社会である。全員が賛成して事が決まる。逆にいえば、一人でも反対があれば、事が決まらない。こういう社会で、あくまでも自分の意見を主張するとどうなるか。事が決められず、社会は混乱してしまう。社会の混乱を防ぐには、個人の意見は差し控え、全体の空気に同調しなければならない。

40. 本文の文脈から以下のどれが最も正しいですか。
- (A) 個人は集団より優先されている (B) 集団は個人より優先されている  
(C) 個人も集団も同等に優先されている (D) 個人も集団も抑制されている
41. 本文から日本の社会では、事を決める場合にどんな方法が最も多用されているのですか。
- (A) 少数決 (B) 多数決 (C) 満場一致 (D) 少数決+多数決
42. 社会の混乱を防ぐためには、どんな措置が必要とされるのですか。
- (A) 個人の意見を大事にする (B) 集団の意見を控える  
(C) 個人の意見を無視する (D) 個人の意見を控える
43. 「あくまでも」とまったく違った意味のものを以下から一つ選んでください。
- (A) とうぶん (B) どこまでも (C) てっぺいてきに (D) じゅうぶんに

わたしは、八雲の作品が好きで、かれの作品を30年あまりも翻訳していますが、読めば読むほど、日本人の心を温かい目でよく理解してくれていることに、いつも感謝と尊敬の念を新たにさせられます。この本に収めたのは、八雲の代表作ばかりです。みなさんは、これらの物語から、日本人の心、生活、風俗をとらえた八雲の目のあざやかさ、確かさ、愛情の深さをじゅうぶんに味わってください。そして、将来への心のかてにしたいと思っています。

44. 作者は、なぜ八雲の作品が好きですか。本文から最も適当なものを選んでください。
- (A) 30年あまりも翻訳していますから  
(B) 読めば読むほど面白くなるから  
(C) 温かい目でよく理解してくれているから  
(D) 感謝と尊敬の念を抱いているから
45. だれに感謝と尊敬の念を表すのですか。本文から最も適当なものを選んでください。
- (A) 翻訳者 (B) 編集者 (C) 八雲の作品 (D) 八雲
46. 何をじゅうぶんに味わうのですか。本文から最も適当なものを選んでください。
- (A) 八雲の代表作です  
(B) 八雲の日本に関するものにとらえ方の目のあざやかさ、確かさ、愛情の深さです  
(C) 日本人の心、生活、風俗です  
(D) 数多くの物語です

47. 「読めば読むほど」に最も近い意味のものを選んでください。  
(A) 読んでいくにつれて、ますます (B) 読んでいくうちに、すらすら  
(C) こつこつと読んでいく (D) 何遍も繰り返して読む
48. 「心のかてにさせていただきたい」とまったく違った意味のものを選んでください。  
(A) 心に収める大切なものとしてほしい (B) 心のはてとしてほしい  
(C) 座右の銘としてほしい (D) 精神のささえとしてほしい

以下第 49 至 53 題為量詞單位、書信寫作用語・格式等問題，請自各題之備選答案中選出最適當者。

49. 「あなたは、岡本先生の講義のノートをたくさんとっていましたよね。」  
「\_\_\_\_\_かしてくれませんか。」  
(A) 一本 (B) 一枚 (C) 一着 (D) 一冊
50. 奈々子の家の中庭には、\_\_\_\_\_の可愛い兔を飼っていますよ。  
(A) 一羽 (B) 一匹 (C) 一頭 (D) 一隻
51. 瓶ビールはたくさん残っていますから、\_\_\_\_\_でも持って帰ってください。  
(A) 一杯 (B) 一枚 (C) 一本 (D) 一支
52. ビジネスレターの中の「記」と言う項には、どんなことを叙述するのですか。以下から最も適当なものを選んでください。  
(A) 本文の内容を説明したり、主張に裏付けを与えるため  
(B) 本文が長い場合、または複雑なときには、その事項を抜き出し、箇条書きにするとすっきりした表現になる  
(C) 本文に書き込めなかった事項、特定のあて先に申し送る事項、改めて相手の注意を起こさせるなど  
(D) 本文の記載は、同封書類と重複しないよう、結論だけを簡潔に書くという場合に用いられる
53. ビジネスレターの最後に「以上」の二文字が見受けられます。その役目は何ですか。以下から最も適当なものを選んでください。  
(A) 手紙の終結を示すと同時に、追加改ざんを防止する  
(B) 以上書き示したものを全部認める  
(C) 次回の回答をよろしく請っている  
(D) ご返事を楽しくお待ちしております

以下第 54 至 55 題為重組題，請自各題之備選答案中選出最適當者。

54. a. このことは歴史家たちが早くから指摘しているところである。  
b. 長期的には統一の局面を維持できないこと、  
c. 自然経済の基礎の上に建てられた封建国家が、  
d. 地域間に実効ある経済的政治的連絡を欠いているため、  
(A) bdca (B) dbca (C) cdba (D) cbda

55. a. われわれの時代をまさに席卷しつつある。  
 b. いくつかの重大な歴史の問題が、  
 c. またもや社会の広範な関心をひきつけている。  
 d. ひとつの、深い歴史的省察の潮流が、  
 (A) dcba (B) abdc (C) badc (D) dabc

以下為翻譯題，第 56 至 58 題是日翻中；第 59 至 60 題是中翻日，請自各題之備選答案中選出最適當者。

56. 芭蕉はこういいました。「俳句は、おてらのにわであそんでいるこどもにおそわりなさい。」  
 (A) 芭蕉這樣說：「作俳句要向在廟場裡玩耍的小孩子學習。」  
 (B) 芭蕉這樣說：「要作俳句必須向在廟場裡玩耍的小孩子觀摩。」  
 (C) 芭蕉這樣說：「作俳句最好別向在廟場裡玩耍的小孩子要靈感。」  
 (D) 芭蕉這樣說：「要作俳句必須和在廟場裡玩耍的小孩子打成一片。」
57. 「明治じだいからせんごまで、日本でいちばんすぐれたぶんがくしゃをあげよう。」と言われたなら、私はためらいなく夏目漱石をあげます。  
 (A) 如果有人問我「請說出從明治時代到戰後，日本最有名的文學家是誰？」這樣的質問的話，我會興高采烈地說是夏目漱石。  
 (B) 「從明治時代到戰後，日本最負盛名的文學家是誰？」如果有人向我這樣打聽的話，我會毫不遲疑地指名說是夏目漱石。  
 (C) 「從明治時代到戰後，日本最多產的文學家是誰？」如果有人做這樣的問卷調查的話，我會大大方方地回答說是夏目漱石。  
 (D) 如果有人問我「請說出從明治時代到戰後，日本最卓越的文學家是誰？」這樣的問題的話，我會毫不猶疑地說是夏目漱石。
58. 미래のしゃかいでは、どうにんげんらしくいきっていくか、わたしたちみんながかんがえなければなりません。  
 (A) 人類要如何在未來的社會中生活？這不是我們每個人可以自由自在憑空想像的。  
 (B) 人類要如何在未來的社會中生活得自在有意義？這是我們大家都必須深思面對的。  
 (C) 人類要如何在未來的社會中生活？這是有賴於我們每個人必須不斷地去研究開發的。  
 (D) 人類要如何在後半生的歲月中生活得自由自在？這是我們大家都必須事前規劃的。

### 【背面尚有試題】

59. 住家也好衣服也好都完全洋化了。這是世界的潮流吧！最近在意的是花草的洋化。
- (A) 住む家も着るものも徹底的に洋風化されたが、これは世界的な潮流であるので、仕方がなかった。当分、気になるのは植物の西洋化である。
  - (B) 住み家も衣類も完全に洋化してきたけれども、これは世界的なトレンドイヤーであろうか。近頃気にするのは花草の洋化にある。
  - (C) 住宅も衣料もすっかり洋風化した。これは世界的な傾向であろう。最近気になるのは草花の洋風化である。
  - (D) 住宅も服装もすべて西洋化されたにもかかわらず、世界的な風潮なので、かまわないだろう。近来、気にするのは花草まで洋化に染まれてしまう恐れがあるのだ。
60. 羅馬不是一天造成的。
- (A) ローマは一日にして成らず。
  - (B) ローマは一日として築き成らず。
  - (C) ローマは一日の内を出来上がったものではない。
  - (D) ローマは一日にかけて造成したものじゃない。

【以下空白】