

# 九十二學年度技術校院二年制 統一入學測驗試題

准考證號碼：

(請考生自行填寫)

專業科目(二)

## 設計類(三)

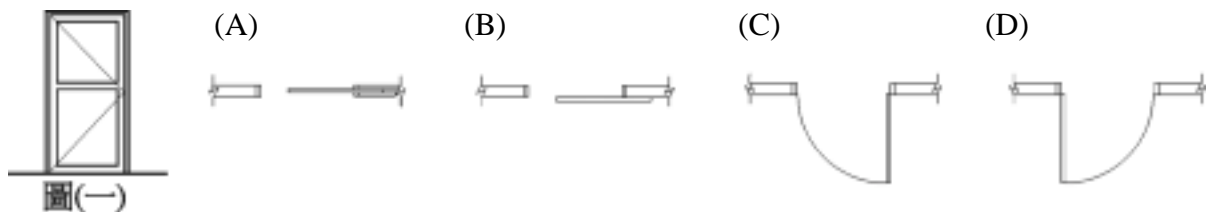
### 建築與室內空間設計

#### 【注意事項】


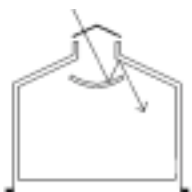


1. 請先核對考試科目與報考類別是否相符。
2. 本試題共 40 題，每題 2.5 分，共 100 分，請依題號順序作答。
3. 本試題均為單一選擇題，每題都有 (A)、(B)、(C)、(D) 四個選項，請選出一個最適當的答案，然後在答案卡上同一題號相對位置方格內，用 2B 鉛筆全部塗黑。答錯不倒扣。
4. 有關數值計算的題目，以最接近的答案為準。
5. 本試題紙空白處或背面，可做草稿使用。
6. 請在試題首頁准考證號碼之方格內，填上自己的准考證號碼，考完後將「答案卡」及「試題」一併繳回。

- 下列何者為標準停車格之尺寸？  
(A) 2.2 m × 5.5 m (B) 2.5 m × 6.0 m  
(C) 3.0 m × 6.5 m (D) 3.2 m × 6.5 m
- 國內前輩建築師李重耀先生於 2002 年 11 月獲台北文化獎章，表揚他對台灣建築發展之貢獻。下列何者不是他經手的個案？  
(A) 林安泰古厝遷建 (B) 新北投車站遷建  
(C) 桃園神社修復 (D) 金瓜石太子賓館修復
- 文建會於 2002 年邀請專家學者，共同評定了台灣十一處「世界文化遺產潛力點」，下列哪一點不在名單之內？  
(A) 澎湖玄武岩 (B) 金門 (C) 馬祖 (D) 大屯火山群
- 北京紫禁城太和殿之屋頂形式為下列何者？  
(A) 歇山 (B) 懸山 (C) 廡殿 (D) 捲棚
- 下列何者不是台灣傳統建築柱樑架構之組合方式？  
(A) 疊斗式 (B) 穿斗式 (C) 抬梁式 (D) 穿柱式
- 下列何者不是江南園林志中所談到之造園三境界？  
(A) 眼前對景 (B) 落英繽紛 (C) 疏密得宜 (D) 曲折盡致
- 請就動線與行為觀點，於下列四個客廳空間配置方案中選出較佳的配置型態：  
(A)  (B)  (C)  (D) 
- 在近代建築史中，首先提出屋頂花園概念的建築師是：  
(A) 佛蘭克·萊特 (Frank L.Wright)  
(B) 密斯·凡·德羅 (Mies van der Rohe)  
(C) 柯比意 (Le Corbusier)  
(D) 安東尼·高第 (Antoni Gaudi)
- 下列何者不是構成桁架系統的基本原則？  
(A) 全由三角形組成 (B) 接頭均為旋轉接頭 (pin connection)  
(C) 所有桿件均受壓力或張力 (D) 所有桿件均受彎曲應力

10. 浴室地坪不適合使用下列何種材質？  
 (A) 馬賽克 (B) 防滑石英磚 (C) 洗石子 (D) 磨石子
11. 材料厚度的術語中，「二分」是指：  
 (A) 0.6 cm (B) 0.5 cm (C) 0.4 cm (D) 0.3 cm
12. 下列何者不是建築物的「活載重」(live load)？  
 (A) 人 (B) 書架 (C) 屋頂積雪 (D) 樓板
13. 下列何者不是加強磚造建築的基本原則？  
 (A) 最高可達三層樓  
 (B) RC 柱樑與磚牆的組合  
 (C) 各層磚牆須上下貫通一致  
 (D) 牆面開口總長度不得超過牆身長度之 1/3
14. 根據凱文·林區 (Kevin Lynch) 在〈都市意象〉(The Image of The City) 一書所提到構成都市意象的五個基本元素，下列何者不包括在內？  
 (A) 通路 (Path) (B) 邊緣 (Edges)  
 (C) 地標 (Landmarks) (D) 植栽 (Planting)
15. 為貫徹「永續」的觀念，建築設計時最好避免使用哪一種材料？  
 (A) 鋼構造 (B) RC 構造 (C) 木構造 (D) 夯土構造
16. 請指出對應於圖(一)的正確平面圖：



17. 在國內建築繪圖準則中，圖號 A5 代表哪一種圖面？  
 (A) 平面圖 (B) 立面圖  
 (C) 樓梯、升降機詳圖 (D) 剖面圖
18. 某建築基地面積 100 坪，若該區位規定建蔽率 60%，容積率 240%，則該筆建地地面以上各樓層（含閣樓、夾層）最高可興建之總樓地板面積為多少坪？  
 (A) 280 坪 (B) 240 坪 (C) 180 坪 (D) 144 坪

19. 有關英式組砌，下列敘述何者正確？  
(A) 各皮均以順磚組砌  
(B) 每隔三皮採用順砌，再夾以一皮丁砌組砌  
(C) 使用一皮順砌，一皮丁砌組砌而成  
(D) 每層中將丁磚與順磚相間組砌而成
20. 如果要在排灣族人的聚落中，發展具有地域文化特色的建築，哪一種傳統營建材料應是重要參考與發想重點？  
(A) 竹子 (B) 磚 (C) 頁岩 (D) 土塊
21. 面積 1 才相當於：  
(A) 6 台尺 × 6 台尺 (B) 60 cm × 60 cm (C) 1 台尺 × 1 台尺 (D) 25 cm × 25 cm
22. 下列何者不是一般室內施工圖，繪製天花板平面圖之主要目的？  
(A) 燈具之安排 (B) 天花形狀之表現  
(C) 天花高低之標示 (D) 門窗之位置
23. 鋼構造施工圖中，標示 C 形輕型鋼之規格「90 × 45 × 20」代表：  
(A) C 形輕型鋼斷面尺寸為 90 公分 × 45 公分  
(B) C 形輕型鋼斷面尺寸為 45 公分 × 20 公分  
(C) C 形輕型鋼斷面尺寸為 9 公分 × 4.5 公分  
(D) C 形輕型鋼斷面尺寸為 90 公分 × 20 公分
24. 下列何種自然採光方式，最適合於美術館的展示空間？  
(A)   
天窗直射光  
(B)   
天窗二次折射光  
(C)   
側窗直射光  
(D)   
側窗加水平遮陽
25. 下列何種光源，最不適合用來塑造空間氣氛？  
(A) 間接點光源 (B) 間接線光源 (C) 直接點光源 (D) 直接平面光源
26. 一個住家西向有很好的 view，下列何者是較佳的設計手段來解決此種衝突？  
(A) 作大片窗 + 窗簾 (B) 作大片窗加外廊  
(C) 作小窗 (D) 開天窗
27. 你希望對一個大空間做不同功能彈性使用時，下列何者是最佳的界定方式？  
(A) 以實牆隔間 (B) 以天花高低界定  
(C) 以柱列界定 (D) 以家具擺設界定

28. 一般住宅用廚房流理台之深度與高度，下列何者最為適當？  
 (A) 深度：61 cm，高度：87 cm (B) 深度：75 cm，高度：75 cm  
 (C) 深度：87 cm，高度：75 cm (D) 深度：45 cm，高度：61 cm

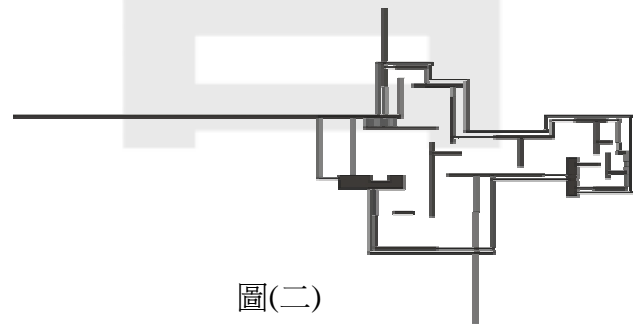
29. 有關「新藝術」(Art Nouveau)之敘述，何者是錯誤的？  
 (A) 19世紀末始於比利時，並風行於全歐的一項藝術與建築風潮  
 (B) 藝術風格中運用大量的曲線、植物型態與自由的組合構圖  
 (C) 柯比意 (Le Corbusier) 為新藝術風格中最具代表性的建築師  
 (D) 建築中運用鑄鐵，形成支撐構件與裝飾構件，為新藝術建築重要的特徵

30. 供行動不便者使用之公廁，應設置輪椅迴轉空間其尺寸為何？  
 (A) 152 cm × 152 cm (B) 120 cm × 120 cm  
 (C) 105 cm × 105 cm (D) 90 cm × 90 cm

31. 建築技術規則中對建築物「簷高」的定義為何？  
 (A) 自基地地面至平屋頂面 (B) 自基地地面至平屋頂底面  
 (C) 自一樓樓板面至平屋頂面 (D) 自一樓樓板面至平屋頂底面

32. 如果要將客廳照明設計成溫暖的感覺，最好採用何種光源？  
 (A) 鹵素燈 (B) 螢光燈 (C) 複金屬燈 (D) 水銀燈

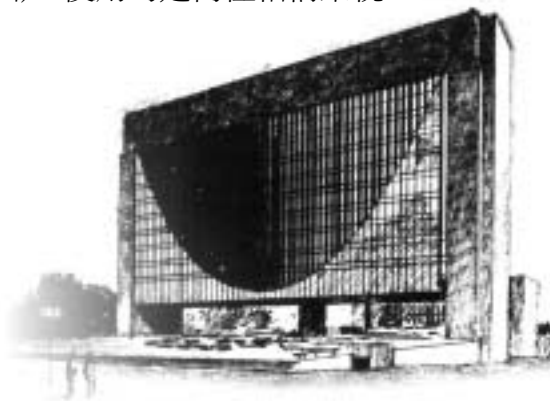
33. 圖(二)之建築物是哪一位建築師的作品？  
 (A) 路易·士康 (Louis Kahn)  
 (B) 安東尼·高第 (Antoni Gaudí)  
 (C) 密斯·凡·德羅 (Mies van der Rohe)  
 (D) 威廉·摩里斯 (William Morris)



圖(二)

34. 建築師古納·柏克茲 (Gunnar Birkerts) 在美國明尼愛波堡設計的聯邦儲金銀行 (Federal Reserve Bank，如下圖)，使用的是何種結構系統？

- (A) 桁架系統  
 (B) 框架系統  
 (C) 懸索系統  
 (D) 薄殼系統



【背面尚有試題】

35. 單一風管再熱方式的空調系統設計，最適用於何種空間？  
(A) 冬天的辦公室 (B) 合歡山上的氣象站  
(C) 大型醫院的手術室 (D) 游泳池
36. 有關我國綠建築標章之綠化指標，下列敘述何者正確？  
(A) 綠化指標能評估建築物立面之綠化比率  
(B) 綠化指標能評估建築物基地植栽對於二氧化碳之固定量  
(C) 人工修剪的草坪會比不修剪效果要好  
(D) 爬籐類效果要比灌木效果好
37. 下列何者不是進行基地分析時可資參考的具永久性價值的資料？  
(A) 等高線圖 (B) 氣候紀錄 (C) 交通紀錄 (D) 土壤及地質調查
38. 下列何者不是表示地形的方方式？  
(A) 等高線 (B) 等壓線 (C) 立體模型 (D) 格子網紀錄法
39. 下列有關台灣地區建築物遮陽板設計的敘述，何者正確？  
(A) 建築物南向遮陽板設計垂直方式之效果，比水平方式來的有效  
(B) 建築物東西向應以水平遮陽為主  
(C) 建築物南向水平庇簷長度越長，其遮陽效果越差  
(D) 建築物北向設置水平庇簷之遮陽效果不佳
40. 下列有關敷地計劃之敘述，何者錯誤？  
(A) 是安排內部實質環境，以支持人類行為的一種藝術  
(B) 其範疇介於建築、工程、地景及都市計劃之間  
(C) 敷地計劃的過程，始於了解計劃的對象  
(D) 基地分析是敷地計劃工作的重要環節

【以下空白】

# 試 公 題 告

# 試 公 題 告